



文科生价值被低估 未来职场将“逆袭”

李嘉诚斥百万港币聘“中文主任”给文科生“壮胆”，未来新行业文理科生输赢未定

长沙晚报记者 岳霞 实习生 李琪

逾百万港币的年薪，您觉得这会是什么岗位？近日，一则李嘉诚聘“中文主任”的招聘信息赚足了眼球。逾百万年薪招聘“中文主任”，要求精通中国语文（包括古文）历史及文化。说白了，这就是专供文科生的饭碗。

“理科生比文科生更容易找工作”、“理科生收入更高”，似乎已经是职场定论。可见香港首富李嘉诚对文科高级人才的需求，预示了一个“大反转”：文科生的价值似乎一直在被低估。

而有人力资源专家也认为，未来随着创新个性化行业兴起，文科生将迎来更美好的职场黄金时代。



B 理工科就业受经济形势影响成“大小年”

“A有一本念的经”，理科生的就业也“时文科生”。“大年”是一个业概念，一前一年多的，一五年就！而不理工科大学生也表示，求职“经”！# \$ %大，？年就业要“&”（“）科 大学2012m * 工程专

业的+， - 告MNO,他们专业=个, 的q学目前就业的A不多, 多q学A / O选择了这个专业,“这=年1们专业是不的,过=年就不知2了。”由W最。年34行业的5续67, * 工程专业就业也t 89得不: v; 。据<,20147已有一定数=的 >工程? 业生 能@时就业。 “经 ! A \$ %的 还有 地B

企业、C行业。前程无忧“2016人力 资源管理DEp”历来是行业用人F 求的一个G向H,NO从I 年的数据 看到,在JK时代下,LE企业q样分 MNW个行业,但OP已Q R9。J ST/IT企业Uzi: , V W身前 X。地B C行业作为Y统B业,在Z 个大的行业[\ @经] ^下, 继续_ ,但a模已经有所b 。

C 95后为爱选专业 选文科是“爱我所爱”

就业有c ,d大分大学生 7? 业生e表示,自己选择这个专业,是f为gh。) 科 大学2013mi j 学k l 是一名95/, 他表示mn的q学 “大A是o有一p兴趣和qr 选择了 ij 学”。为了自己的ij 理想,s力

t u v经历,他wx也有 , 行,这 u 被读为 正在一 yT。“1z得相就 “文科生的逆袭。”的25位多 业{ 的理科生而,文科生有b 为经 (经 学、 等)和管 | 的就业~, 有的就业 理 (工商管理等专业,yT “-4 . 年来 W文科生的 . 从60/、70/、80/的] 2015中+最 \$ %力的25位商界 专业看,文科 专业所 比例 大。

人力资源专业公司前程无忧长沙市场相关负责人陈慧表示,信息时代向概念时代推进的时候,那些原本仅靠知识和逻辑工作的人,基本逐渐就会被电脑所替代,越来越贬值,而那些只有人能做的工作,才能够真正的做起来。计算可以被电脑完成,但是创意不能。 麦肯锡是全球最大的企业咨询公司,1993年员工有67%是MBA (工商管理硕士),2003年这个比例已经降到了41%。现在10多年过去了,还在继续下降,填补这些职位的是艺术硕士MFA。麦肯锡意识到,他们的调查报告,必须要用艺术的方式来表达——这也是文科生的逆袭。 创意和艺术的表达,这就是文科生逆袭的资本。



湖南省2016届高校经贸类专业毕业生供需见面会近日在湖南商学院举行,电子商务和互联网金融成为就业市场新热点。均为长沙晚报通讯员李博欧 记者 徐媛 摄影报道

D 未来文理不分 职业需求有利偏文学生

“文科生”和“理科生”注定将成为历史名词。从2017年起,就读高一的学生不再分文理科,高考成绩将会是“3+3”模式:总成绩由统一高考的语文、数学、外语3个科目成绩和高中学业水平考试3个科目成绩组成。计入总成绩的高中学业水平考试科目,由考生根据报考高校要求和自身特长,在思想政治、历史、地理、物理、化学、生物等科目中自主选择。从这样的设计看,学生可以根据自己的特长和兴趣进行竞争,可以文理兼修、文理兼考,使得文理不分科成为了可能。

人力资源专业公司前程无忧长沙市场相关负责人陈慧表示,信息时代向概念时代推进的时候,那些原本仅靠知识和逻辑工作的人,基本逐渐就会被电脑所替代,越来越贬值,而那些只有人能做的工作,才能够真正的做起来。计算可以被电脑完成,但是创意不能。

麦肯锡是全球最大的企业咨询公司,1993年员工有67%是MBA (工商管理硕士),2003年这个比例已经降到了41%。现在10多年过去了,还在继续下降,填补这些职位的是艺术硕士MFA。麦肯锡意识到,他们的调查报告,必须要用艺术的方式来表达——这也是文科生的逆袭。 创意和艺术的表达,这就是文科生逆袭的资本。

湘菜将有预制菜 成品菜标准

长沙商 职 创i 工业Z生B

长沙晚报(记者 王娜 实习生 李琪) / , N O从) l 越校 设动员大] o < , 长沙商 职业 术学 的大8们表示将 定的 的、成; H ,使 能进行工 业Z、&水 生B、^ 可以 时 地] 一 的经9 。 长沙商 职业 术学 校长 + , 8 工 不q的是, &水 生B的 成; l ! 成统一H ,用相 正a的工 管理 Z 工 分工, 统一Np 式的 作、 、 H 。“1们将 企业专 作 定 企业H ,在 工 统一H &水 作 业 作 式,^ dE+c,i : 大。”

书画展上师生人人交作品

长沙晚报(记者 徐媛)生动! " 的# \$、行 %&水的(、) * 生的+, - - - /、O12 3学校4行567“O18生经9” ; :。这些 作; 全< 来自学校的8生们, = > ? 个学生和@ 8ABC了自己的', 艺术作; , 最DEF作; 入GH:。

l 校J 术@8KL 告MNO, 在目前PQ方 式和RSTUVWXYZ的时代,学校不“[分\” , ^? 一个_ ' ab-c 特长de 校F。 学校设g了J 术、' (等工作h,a 动学校8生专 业i : , l 校8生的', 作; j 多k 在l 市m 艺术n 中o 得特等p。q 时r st 设了' (、J 术、管uv等一Uwxy。

邀足球小子去切尔西踢球

长沙晚报(通讯员 魏希 记者 岳霞) gh 的学生 有} 去 + vd 。 年 x, 外 学推E 年 。 l 主 为q , 向14-17 有 一定 基 的 年学生 生。 / , PQ长 沙学校在2016 外 学 O j i m了这 一 息。

PQ长沙学校总校长 , 外 学 + vd - 2, S 推E 高 { ; 的主 目— 年 。 l 主 为 , 能 ^ 中的_ ' 们在 中的 比n 过的 场] 一试身 , 身T + m vd的真 生、 。

“变泥为宝”的铜官窑之旅

育才小学校园记者站三(1)班 刘肃宸 指导老师:张雪梅

那个背影

育才二小校园记者站四(5)班 杨馨怡

] , 1 34成一 56, 做成 了 。 一 过1的 / O5, 有些78, 但 ' , 地 来1最 在1 n, 那是最{ J 的。 的 , - d - 9身在 : 3] 一; 1在学校ni 生的t 一, ' < = > , ? @ 1 - , 而1e , 只 个AB的 \$ 大 , 看b 的 \$ 渐 / O、 / O 有CD和 渐模 * , 在 一起的时E / O 去世了, 可的 \$ e 在 有F下 , GH=I , 1的 n 越来越 。 JK 的 和 l 1 所能想到的最J d / O 有 MN 的词语来! , A 的 , 和 分O 校f n 不够。? 1 想起 在 的hv 。 可 / O 有P !] " # \$ % F 的 & , 用QR 时, 1 ' 不自(地 起 , 是一 S b 来, f 为1想起了1的) T 他, 越到' U + , 越能 年, 也想起了1* 相 V 动的 u ' , 是一 + 的 / ' , 是那, hv 。 WX, 不Y 在 方, Z 生前是 - . P8。 \$ % @ 是GGJb 的 f 时, P1 / O, 将12 1 思念 的 \$。

铜官窑采访

国防科大附小学校园记者站三(3)班 马艺珈

是1成为长沙 报 NO/ 的5一 外E 。 下[-c \ , 1 他50名 N O一起,] b 无比 ^ 动的 ' _ ' 大ab 前往 cde。

cde位W长沙市f - g, 已经有一h 多年的历史了, 是中+i j k l 的i 源地。

来到cde, 1们mn进入o 艺: 示p, 身T h年前的 o 工艺。o 艺8告M1 们, 做oq有Xp (, 分r 是:s、t、u、L @1们v 示了 T 的做(。 1们? 个人A 得到了一wox, 在o 艺8的 y 下做起了oq。 1用“s”的 (做了一个z { , 他q学有的 用“t”, 有的用“u”, 做E 来的oqA 有创意。o 艺8 , 完成一个oq要7 的时 , 1 们只是做了 中的一l 。 1们将自己的作: 入| 来的} ' n, | - 成。

1们还 T 了o 艺8, 有的 NO 为P, 从 o 艺工作, 有的 NO 从P , 时候t 8学做o 艺。 1也 E 了自己的 : “ , 最 做 poq ” , : “ poq1A 做, f 为这是1的工作。” 动 了, | b NO的T , | b 长沙历史的 U了 , | b o 艺的 , 1们 不 地 t了cd e。 真qr 下一 动

